

مرسول

جمّاعنه الفلحيث كالرحمُان أبراك الفليث فأوعي



جلد ٢٩ شاو ٩٩ الله ١٥٠ ما الله ١٩٠ ما الله



مهار آهلیمی مجران اور ۱۵ طبقاتی منافرت کیدا افقاب ایران صبیرتی انقلاب ایران اطلاعات داعادی ۲۲ تبعره کتب اداریه نازدن کے بیدالام دصافحہ ۵ کاشرعی حیثیت مولانا امیرعلی دشترجم) و الفراد المراد المراد

المائيت ۱۲۰ يون

لِاسْتراك : في برجه ويره ووتي

تبصره كستب عليم عرف

خلافت رجمهوريت

مصنف : مولانا عبدالرحمل كيلاني ضخامت: درمیانه سائز و ۲۸۸ صفحات مجلد رنگین اسل قيت ۲۷ رد پاء - بلودم الشرا مبلل مقيق الاسلامي - 99- مع ما ول الون - الامرر ياكت ان مي طرز حكورت يرايك عرص سے قال وقيل على ربی ب . گراب مک یه داختی نبین بوسکا کرمیان کیسی طرست لائخ برنى چاہیے - پاکستان فقط اسلام كے نام يرسوس وجود مي آیا تھا ۔ اوربیم ان حکومت اسعاشرت اسعیشت ، کھا فت، تعلیم الله ان دیور و کواسل مری کال رکھنے کے دور سے اور دعرے کے گئے کے الموالی سے دکونی دھ و دنا ہو سكا . اور ذكو في دعوى بروان حِرْص سكا . الرحية غاز ي سع يهان علومت أو بارايان جيورت" برى ب، مكر عمل طور يراسى كا ا نداز کا دسیکولرط زعلوست کار ایدے - برطانے کی سوسا لدفادی خدخاص طورم مسانان ب مبندکی درمنی سنسست و سنر W/ 8 8 / SEDUI (BRAIN WASHING) كوفى نيا الدادا بنائے ك صلاحيت بى نبيس كھے تھے ، مذول نين من كون بيديل كالني اورز حكومت كواسلام كي قريب لاف كالمشش ك كى - بى - ع

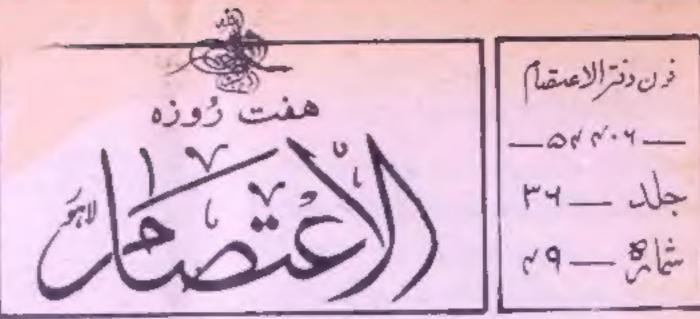
از طاق باده گرم و درساغ انگنم سے پرسی عمل کیا گئا اورانگریز کے بس خورد و برسی گزاره جاتبا را ، پاکٹ ان کا تصور دینے واسے عادمہ اقبال شنے اگرچیہ مغز کی جمہور ست کے ایوان کو "کفن وزروں اسے تشہید دی تھی اورانہ بس محتن نبروں کو جھنے والڈگروہ وارو یا ، گھرعلا مروحوم کی بادیس " یوم من نے ہوئے" زمین مراسان کے قلامے ملانے والے اوران سے عقدت وجہت کا دم مجھر نے واسلے ان کی اس تبدید سے کوئی مبنی مصل نہ سے سے

الريزاد طرزجيورى عكام مختاكارے شو كالم مغز دوصد خ فكرانسات عي أيد اسلام نے میں خلافت کا طرف مکورت دیا ہے۔ جس کی سیاد تقدے اور رسس آخرے کے تعاقر راستواری کئی ہے جب کر جبورت كامزاج محصن حكوست كرنا ادراقتدارمين مشركيب مونا بعبس سے دنیا دی شرکت وعظمت اور مال و دوات کا حصول برتاب - اگرچدوه لوگ دعوات خدمت الت" ای کا کرتے ہیں . زیر نظر کتاب میں مولانا عبدارجن کیلائی نے جمہورمت ادر ملافت کا موازد نبایت دیره ریزی سے کا ب راری د میرت کی کتب متد والمات کے ذریعے ولاناتے اپنا موقعت وافتح كرتم بوعث تابت كياسه كاسلامي طرز مكر مست مغربی جمودیت نہیں بکرخلافت ہے ۔ موانانکے رمضامین يسل المار" ورث " لامورس شائع بوطع بس - جن كوكما كرك محبس التحقيق الاسلامى ؛ ما لأل حما ون لامورف كما في شكل من شالع كاب حس كادومرا الراش مار ب زر نظرے مولانا كا انداز بان تبایت سلما برا سا دو اور بدان دوان ہے .حب سے كارى كوكسى صورت الماسك محوس بيس بوقى - يدكما ب ندعرف عرام وخراص عکر حکومت کے دفائر اور اسمبلوں کے ایوافیات کے منتمني حابية . اورعمامي ما نيدن كم مطالع بين آني جابية "اكر ده اسای نظام مؤست کے اصل فدوخال سے اگاہ برسکیں -مولانا كيلانى نے بينا فريعنداوا كرويا جد- الرمحلس تحقيق الاسلامى نے اسے شائع کرکے اپنا وہی ادرصی فتی فرلھند ہوا کر کے سرخرونی عال کر ل ہے۔ اس پر عمل کرنا یا کرنان حکومت کی ذرواری ہے بالمتحب المايندكان كى - ميس المديك اس كماب كم سندما برتمام روسي كيد عصرير أو فورى عمل كروايا جاسكما بعد ادر میاں خانص اسلامی دمہی اسان مرکے قریب ترحکومت کے

إ تبعظ ك يك ب ك دونني ارسال فرائي

HEFF

ب نیف (راِنْقُ)	زن لا الحرفظ راسر
- 41 pin.a	٢١٦ شوال
1900	207-0



في ن دنة الاعتقام

عداوم ف رسي يوم لعيش نهيل

جی جن کے پیغام شائع ہوئے . اورجن کی تصویری مع ال کے ا اُڑات کے اخبارات کی زمینت ہے ، عوامی نما شدگی کے وعويدارا خبارات نے اپنے اپنے سرورق کا رنگینی میں توسی قزح کی مخت رنگی کا سمال پیدا کردیا ۔ نفر اکیٹر اسوں کے تعویروں نے آو" إ نراسی اسکوشرات دے دی۔ دیکا دیک بكواندان كاستحداك محترمه اني تمام ترحشرسا مانول ك ساتھ کھڑی سکوری من - درسری محتر مرافعے فا تو کے بنا کے برئ شرخ ما كالقراك قياست فيزاوا كم سائف اف من ين والتي مولى وكهال كئ بي . ووا ميدين " ايك ورس سے ملے متی ہوتی نظر آئی ہی جن کے جبروں برمنسی کے فوارسے محصور اللہ میں کس اسمان فلر کے ال جا ارساروں كا تقرمت بعدم أيس مي حيلين كرري بين اس يد طروي ك مّام تصوري قد آدم ين جرسم اون ك ايب وابيت كاشا بكار بنى بوئى بي ران ك ساته سائة فلى دنيا ك كاريداند اورفلم الميرون ك تصويري الك بها روكها ري بي اوريات م امتام اجاروں نے اس میے کیاہے تاکہ توم کو بتہ چلے کوال کے میرووں ادرمیروسوں نے کس طرح عیدمنا نی - قوم کے ودمرے والی نے کس طرع عیدمنائی . یاکسی کو جرنیں -

ما ورمعنان تمام ممار بدل عيدنے يوم تست كركا علال كيا الشفة تعالي النف بعدول برجود وزس ومن كالمراث تھے الحد مندان کی تکمیل مولی مجن حق شعاروں نے اس تبش المدند موسم مين دمذے رکھے ان كا جرالترتعا كے كے إلى ثابت مواران كے دفوں كى تشخدلبى اوردا توں كا قيام لمن محدك سفارشات كا مورد تطفيل ادراحكم الحاكمين كى يمتون اور مجشوں کی باب کھے ۔ جبات کی ابدی ممول اور كامرانيوں كى توجديں ليں ، اور مؤمنين كے مرسيدہ ست را ز ك سلة دربار مداولدى من حجاست س فليداللدوالمند مك معرمي عيد كا تعوار نبا بي شان و شوكت سے سایاگیا- برخورد دکلان شادان م فرچان عیدگی خوشیون میں شائل بوا . مبارک سلامت کی دعامی گریمیں اور روزہ داروں ادر روزه خورول کی تیز کا احماس حتم برکیا ، عید کے جش میں محود وایاز اورنیک و بر میں کوئی فرق ندر ج . جکیجن کوروزہ رکھے کی توفیق نہیں ہوئی امنوں نے عید کی خوستی دوسروں سے برار حرف مرمنانی عید کے بعد شائع ہونے والے اخبارات فعين عيداورجش فروى جرفران اورتصوري شالع أيب ان سے تو ہم میں مجھے کرعیدمنانے والے دراصل وہ اوک

البتدمدرمالكت ، وزير اعظم اورصوباني وزوادكو صرور عیدی نازیر منتے ہوئے دکایا گیاہے ۔ ان کے عساوھ عار جرك ناوارس المعاليون اكم درج كم شرون ادر らーからいしとりしいというところと فدا جائے ۔!! یراخیاروں کا نہیں حکومت اور قوم کا مردردے - ادرجارے یہ وہ اخباری جن کو حکومت کی طرف سے عائد کردہ یا بندیوں کا قارید ۔ اور وہ حکومت کے خلات تونيس كالصالحة تواس كم عومن بغير برح صلى المستد عليه وسلم كاكتوة هنداوران كالعلمات كاحليه تريكا فريكة بس _ اعادنا الله منه-

ياد لوگوں نے عبد کو کھانے ہے اور اماس فاخرہ سنے المتواربالياب ورمضان كمة غازي سي درزاول ، اور جفت سازون کی دکائیں رات دن چوبس کھنے کھلی رہی اور وكون كا مع عد كا الما م الدوع في تا رموت الم وعدك ول يض كف اوريا زادول من الرادك مجتارا وكا نمارون ف جى بوركولوں كولون - برجزك دام ويرسے اور وكے دمول كي كف كانت كالمت بيس ويوسس روي كل جوهن معيل فروط جرف آمراه ك ومترس مي ري مرت والول ك مِيا مَدى وركني ادرمسطال والون كاسونا مركبا-

اورعيدالفظري وي عالم صل الشرعليدوستى يوم تشكرة وارديا ب سم في است يوم تعيش بنا ديا -- كا مول وكا موة والابالك العالى العظام سرا معاشرے کے اس دیک اور دُھنگ کی دمواری کس پریے ؟ اسلامی نظام کی وعودار حکومت پر یا عنی رسول کے دعویدارمعاشرے بر-؟

مجدة مجے خدا كرے كوئى -!!

مولانا قاضيتم لدين حب كاسانخارتال

كرجرا نواليك وإد بدى عالم مولانا قاعنى مس الين عب مجى حصرت حافظ محد كرنداوى عليدالرهمة كانتقال كوكى معترج يسلي انتقال ذياكة - ان لله وا نااليه وا جعون - مخترم ما حنى ماحب مرحوم ايك بنديا يحنفي عالم تص مرتخان مريطبيت ك مالك اورصلح كل مشرب ك ما ال يحق رحنين ير تقليد ك قائل بون ك با وجود مديث سے كراشف ركھتے تھے۔ ادر تعین مسائل میں مسائل سلعت کے بہت قریب تھے ان کے جنازے میں گوجرافوال کے عمدیث حفارت می شرکی تقے اور انہی میں ے ایک دوست کی زبا کی بیمعلوم براکر قاصی صاحب کے جنا زے برمولاناعنا يت الشركمزي مظله في عبنه آ منكى عدفريا ياكر فاضي عن مرحوم ننازجن زومي سوره فالحديث الع كائل تعاس يدال جنازے میں سورہ فاتح بھی پر معی جلتے ، لہذا اس برعمل کیا گیا اور ننا زِجبًا زه سنت رسول الشّر على التُرعليدة الم كامعا بن الأكائي -ا کی للہ کرمدیث مصطفی سے مرحوم کی محبت نے ان کے سفرافرت من جي ان کاسا تعريا.

م دعادكرية بن كالشرتعا يا رحم كوكروك كروف جنت الدودس نصيب فرائ اورائي ساليس مي شامل وطف أين

تواجرعبالقوم كميوانتقال

تحثير كارث فيكفرى كالك ادرلامورك مروت اجر تعاجرعالقيوم كالو مِعَدُ ١١ رون ٥٨ وكوانقال ولاكف والالله ما الدلاجعرية - خواجر صاحبه رجرم في العقيده بزرك نهايت بارساه شراعي النفس او زيك نها وتضيت ك ملك تع رايد وع كم مورب رك داملاميد كالح يا من هزات مولانا محروطاء الترصيف معطاله كع عدى فازير عرب ولانا موسوف ارم الحريدية والمتست المحاص المعتداد الدعة عرف المال سع وروماحدى وفات كيفرس كرحزت وانايى علالت اور فعابت كم باوف مرت کے اور ان کا روم كالغ فرزعاتيت كى معاش فرائيس اداره الاعتمام روم كالخ

وعائد مغزت كرتاب ادرا ن كواحن كالم بس داركا فركيب اللعدا عفولدواري

مون نا محدمتر فرسيائلونى ترجان ام القيرين كورط "اللماعل مركزي جاعت المحدث (محده عرب الات)

دالمدین دسمده مرجالات نمازول کے ابعار سال و مصافحہ کی تسرعی حقیقیت

٤ ٢ جزري مصيمة كارمذنام والمف وقت" لايور" يرے سامنے ہے اس كے ستقل كالم" ورلجيرت" ك كالم نكارجناب سيال عبدالراث رصاحب كالمرارض ے کو وں الگاہے کرمیے الی برعب سے کھے رشوت کانے مع من برل كركن معات كرلا بمكواسك برى وعثال اور دوانی سے ایک ہی سائس میں سفت و تواب ا بت کرنے ک

سى قرما رہے ہیں -

يا روك اتباع سنسند اورحب رسول مكوعشق رسول ين عنطان و سمان برك كرور عالى ترك ترفيك نبس محرج الا كم اقوال واعمال كالمنظر غائر جائز وليس تو محسوس يرتاب كه ن كزرك فاير شريعيت رسول نعدد ما دلك " الكل اور المت اللي ناتمام إلى الاربية عاشقان رسمل و فافيان سنت اس شراست کر محل کرنے کا سی نامشکور کرتے رہے وں واس من الله لي الكاتے الله على ما كار مستع مذائى كام شراب سازی کامش ذیائے رہے ہی کا ایا باسلت کاری مقبوم مع الراز نبين الماع سنت كامفهوم قريرا ساوعاوراسان ہے کہ بن کرم من اللہ علیہ وسلم نے من کا سر ن کولیا یا کرنے کا حلم دیا. ما کرتے دیکا ادرین دیا ، ان کا موں کما ہی مدد وقود كم ما تد كال اجلة ماور من كامون كوزكما وروكا الاس دلا جائے يورانا عاصف مين الماعت رسول اور يو الما در اللي ٥- من أطَاعَنِي نَعَدُ أَطَاعُ الله المدر التُدمُ مُعَوَظُ رِيكُ ... ان شريعيت سازطندُ ل ورجابل صوبوں کے کھائے ورے دام مرتک زاس می کارے افواد مباعم عالى برى كال عصنى جات بي كيونكر سال

جواعال الحادكة اورائيس سعنت وتراب واردتا ي ان ي مراك يد المحين عن الدور براب كر ورجعيفت انبين اسلام إدراعال عافد ومسنوندست دوركا الله ما معربين برنا . مكروه و يعت اور ال وهوك بمرتے ہیں جے آپ حسن دعور کا محرسکے ہیں .

برعست جاب ال جي كيون نهرود س كالسكل وصورت اور الميت كذا ل تواجعدت اسلاى زناسيى برق ب حوات لعين صرود رميورك - يسي وجرب كرنعين اوقات ان برعات براسي اورموج منم صيے الفاظ اطلاق كرتے بوت اين ا ب كوبرا سعال ك قدم . كناف ي

بمعت كالركعي وسي مال تعريف عيراى كانحت متعدل بعات كاروك يديني سان عبدالرشيدها حب كايرسه كا يدالا دي ترك بردرض در تى بمرداغ ماغ شداك يح تعور وق بي ما فدوم عن يرتدر العلال تعاقب المدكر دكا بوا مقاكرات بي مولانا سيعت الرجل صاحب الفلاح كالكما برا تعاقب بعنواى مبعت كا اركى تويعيد ١١ ٥٠ مفت مده مالاسلام وشاره مام من نظرت كزا والذى قداحا د فيه وافاد فجوا والله خيراك

اسى پركفايت كرت برے اپنياس تما تب كا بقيد عسمنرن كرديا ب البته عالايدرك كله لاي ترك حله معدات نازوں كابدسلام دمصالحة" كيا ہے ہے چند کا ت مزیدمش کرین کا تاکرسندرید.

مال عبرالرث مادب إير لرحقيت ب سلام دمعا فیست بی مگرس طاق ست کردن ا ایک بیژ

کے ساتھ مقد کرنے کی جوشنی آب وگوں نے بنا رکھی اوراس کی تردیج واشا عست کے لیے کوشاں نظرات میں وہ مقدشکل ا معت ہے ، ہوتا یوں ہے کو ایک ہی سجد میں ایک ہی امام کے تجھے یالج نمازی اوا کرتے ہی اور مرفرض نما زکاسلام کھرنے کے لعبد

الم صاحب اور دوتین دائی اور ای طرح بائیں والے فازیوں مصافی کرے بائیں والے فازیوں مصافی کرے بیان والے فازیوں مصافی کی ایک میں میں میں ایک میں اور مصافی کی ایک میں میں میں اور مصافی کی ایک میں دوت

ا منطقة إلى ريدا خارسلام اورمصافي كبال لكهاب حاله كم فروت و دا عيد خود رسول الشرصل الشرعليدة على مفغا دراشديف اور

والمحمل مرام رفتى المدعنيم كے زائے مل على وراسر كے اور

امرائع تهمر في مع بادج دير لم اس زمان المشود لمعا بالخيير

ين معمل و د تقا ادرج الإرتفاب معاركام كور سوجي

اس كے بات ا باكوں برات اور دہے ہمے جا رہے ہى ہ

سیسے میں سنت برمول اور تھا الصحابہ بری کھایت کریں ۔ ادار مسلانوں کو اس مقدمان م اور مصافحہ کی برنست ہے

دد جارد کری ، اسی سی باری از یک ادر عوام است سی

الملالي الماليات

میان مناسب معلوم برزای کردی بات کی تا گید که یک است کی تا گید که یک است کی تا گید که یک است کا تا گید که یک است کا تا گیا اسلامی شکیم معرود ن بغتی ایم سوال اور اس پر حالم اسلامی شکیم معرود ن بغتی اسلامی شکیم ایران با برای کا دراسیدی و ارتباط عالم اسلامی ایران کرد بر ایران با در کا دراسیدی و می ایران اور دعوت وارتبا دی بورے عالم میں چھیلے ہوئے میں اعلیٰ سما حدۃ الشینی سی سی میلادی اوروں کے مرکزی رئیس اعلیٰ سما حدۃ الشینی میران کی اور دوں تا کر دوں تا کر مشینی میران کی اور دوں تا کر مشینی میران کا اوروں کا دور کی باس میں میں میں اور دول کا دور کی باس میں میں میں اور دول کا دول

منه یاد دید کرید فتوی بریدا بنداش کرما توکی علی د عالی مجالات شاید البلاغ اکریت د مناو الاسلام ا الفیسی اور البعث الاسلام تکفت میں مجھیب جیکا ہے اور کسی کرائے سی نگر اس کی تردید کی سمیت نہیں بالم می اور خارسے کی واق من شفیعات نفشہ در وقت

بھی تحفیظ ہوجلسٹے۔

جواب : - بخیگار قا در کیدامام اوردائی بائی والے فاری سے سلام دمھا فوری کا التزام کرنا برعت ہے رکمو کم فاری الترام کرنا برعت ہے رکمو کم یہ معمل بنی اگرم صلی الترعلیہ وسلم مفافا درا شدین اور صحا فوری ترقیم عظم سے کسی سے جو نا بت نہیں ، اگروہ ممان مومعا فوری تے ہوتے ہوتے ور دیکھ بنام اعمال کی طرح یا برجی ہا ہے لیے کرت مدسیت میں منعول ہوتا ، جب کرفا زہر دور یا کی د فعران کی جا تی ہ راور منعول ہوتا ، جب کرفا زہر دور یا کی د فعران کی جاتی ہے ۔ اور یہ جیز منان فون سے جفی در رسی کرور کا اس کی ادر ایک کی جاتی ہے کے۔

یہ جیز ممان فون سے جفی در رسی کرور کا اس کی ادر ایک کی جاتی ہے کہ من بت ہے کہ مندوں کے جات ہوتا کی کا کمیس میں گا کہ مندوں کے جات ہوتا کی کا کمیس میں کو گا نا کہ جاتا ہماں کی جوکر اس میں سے منبی دہ جیز مرد دیہ ہے ۔

ادرادشا دِنُونَ بِهِ مِنَ عَلَيْلَ عَمَلَدُ لَكُيْلَ عَلَيْلِ الْمُلْكِيْمِ كَا مُنْ عَلَيْلِ عَمَلَ لَا يَعْلَى عَلَيْلُ الْمُلْكِيْمِ كَا مُنْ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ ا

ایے ہی امنی قریب کے مقرف مولانا شمی المی طربازی

بعدمها في الدمعالمة بعدد مرح سن ابى داؤد اسكى في عدي ك بعدمها في الدمعالمة المحالمة المحدود في استغباري تومومون في اسم كجاب مي مسطة المحدود ا

مجانس الابرارومها لك الاخيارك حليل سع تحاب ك مين احرب على صنفى روى في س. هدي كيت بس كر حديث شراعية میں دوسلان بھا شوں سکہ اسم علاقات کرنے برمصانی شروع برتا ہے اور میں جاہے کہ معافد کوس مقام پردھس صان اسے شرامیت فے مکھاہے راور ملاقات کے مواشلاً عیدین ادرجونازول كيدمعا فدكاج سلدة ج كل على نكلب ان سے صدیث ساکت ہے ١٠ س کی کوئی دلیل نیس ہے ادر س تك يمت بن رحنى مشانى د ماكان فقياد سے اسس ك رفاردوس برده ادر برعت برس كا مراحت كا ب الملتنظيب كفازك ببرمعانى برعالين كرده بيكوك محابركوم غازك بدمصاني نبارك كرت عق بكريد وافضول كى عادت ہے بتانى نقباء من سے حافظ ابن جركتے بن ساج كل دگ بخان نازد ل کے بدج معانی کرتے ہی وہ بعث و كردم و فردي المريد مي الله كال في اصل فين ب اللك بابتدك تبنيدى جائ كريمل بعن ب الرده بازنرائ وا تعزيد كا في جائد حيد كرما فكي فقيا وعيد سراين الحاج في المدخل

ی کیا ہے ۔ آمام کرجا ہے کورہ وگوں کواس برعت معافی ہے در کیں جوانبول نے بھا نداندوں در کیں جوانبول نے بھا نداندوں کے بھیل نداندوں کے بھیل میں براسب برعت ہے ۔ معافی کا بھل مسلان کھا گئے سے اور کس ہے میں اور کی ہے ۔ میرسب برعت ہے ۔ معافی کا بھیل مسلان کھا گئے سے اور گئا ان ہے در کرفا ذول سے سلام کھی نارا ہے جباں شراحیت نے دکھا ہے دہیں دکھا جائے گا ۔ وگوں کواس سے در کا جائے گا ۔ وگوں کواس سے کی جائے گا ۔ وگوں کواس سے کی جائے گا ۔ وگوں کواس سے کی جائے گا ۔

ند کورہ بالاتین ماہب کے نعباد کی تصریحات سے ان کا اجماع مترشے ہور إہے جس کی نخالفت جائز شہیں ،

مولان عبدالحق نے ترجہ وشرح مشکل قیم کہا ہے۔
مبعن لوگ بخی کا زندا زول یا نماز جمد کے بدمعیا نے کرتے ہیں ،
حب کہ برتما بت بیس رکھ تحصیص وقت کی بنا دیر برعیت ہے ،
مزیر تعقیل مطاوب موتورسال ما تیا لہندین ملاصل فریائیں جو کتاب
سے جیا تو المحدث مشمل لمتن واعمال کے منافی والاست ، او کی معرش مدکورہ ہے ،

محدث بردمحق شهرعلارمحدا الرادين اب في حفظ الله في المحدث المرادين اب في حفظ الله في المحدث المحدد كل المدادل مل بر من من الحديث المحدد كل المدادل مل بر من من المدين المحدد الماديث المحدد الماديث وكركرك أخري الوائر عديث ك عنوال من المحادث المحدد ا

جاعت نے اس کے بعت ہونے کی تصریح کی ہے جن میں سے اعز بن عداسلام کی بین صفر اس العند عدا درا الحق حقا دار ذرا عظم 1844 امرحن والاندوى

تذكره علائ المجيث

مولانا سِيدام يركي مليح آبادي

بلنديايه عالمء باكمال مترجع

انمیوی مدی می اسلام طوم کی روی کاور درس و تدلیل می مبدورت ان کرمن با کمال علما به نے کو انقد رخد مات انجام ویں ان میں مولانا امیرعلی حقیقت بہت نمایاں تطرآتی ہے ، وہ جا سے اکما لات تحقیقت کے حال سے ، یکن ان کو وہ شہرت ماصل شروی ، ان کے علی کا رنا موں کا جائز ہ لیا گیا اور نہ وینی اور فنی شام کاول ان کے علی کا رنا موں کا جائز ہ لیا گیا اور نہ وینی اور فنی شام کاول بر کھنے نی نظر سے دوشنی والے کی کوشنس کی گئی اجرالی ان کے حالات اور فور میں ان کے حالات اور فور میں بعض مور اس می می اس کے حالات اور فور میں بعض مور کی تور سے بر دے بر دی بر

ک مولاناسیدالوالحسوعلی مدی رسوائح مولانا عبدالی، محتسبه الران اورای صفح ر

الماك اداره معى تشكل سارسان ي

مولانا اسطی اورو کے مشہور تعب عیج آبا ویس معلیات مطابق مطابق مطابق مطابق مطابق مطابق مطابق میں کو پسیدا بختے ان کے والد ما جدر سید خطر علی کا تعلق ما وات کے ایک غرب میں حاصل کی ، غیج آبا و پھیان روسا ہ کا ایج مرکز اور بت میں عاصل کی ، غیج آبا و پھیان روسا ہ کا ایج مرکز اور بت بی عاصل کی ، غیج آبا و پھیان روسا ہ کا ایج مرکز اور بت بی فائم جو پھی تھے ، میہت سے علما ء وفضلا وہی موجو و بھتے لیکن مولانا امیر علی نے اُردوا ورفاری کی ابتدائی تعلیم برائے طرز کے مطابق کمت و مدرسد میں معاصل کی ابتدائی تعلیم برائے طرز کے میں واخلا ہے ، ومدرسد میں معاصل کی ، اس کے بور سرکاری کول میں واخلا ہے ، جہاں میکومت کے مقررہ نصاب کی کی بیں راجی اور قال کا استحان یا س کرایا ، فریدا علی تعلیم عاصل کرنے اور قال کا ایک و تعلیم یا فواجات زیادہ و منظے ، ووسیت کے مور واجات زیادہ و منظے ، ووسیت کے میں واجات میں مارہ واجات دوسیت کے مور واجات زیادہ و منظے ، ووسیت کے مور واجات زیادہ و میسی واجات و منظے ، ووسیت کے مور واجات کی دور کیکھوں کے مور واجات کے مور واجات کی مور واجات کے مور واجات کے مور واجات کے مور واجات کی کے مور واجات کے

مولانا عبدالتی نے تو پتدا تواطر میلاشتم میں مولانا موصودن کے مالات میں تقریر فر مایا ہے کہ جب وہ بندرہ سال کے ہوئے قوانیوں نے عوم عرب کی طرف توجہ کی دا ورا نبوں نے مولانا جدات آروی ، مولانا حدر علی المها جرء تا حتی بشیرالدین حثما فی توجی اور مولانا نے برحمین میں دیوی سے محملف علوم وفنون کے اور مولانا نے برحمین میں دیوی سے محملف علوم وفنون کے محمل کی درائی

لك مولانامسيدميدائى، نزيتالخواط، مبلابشتم، مطع دائرة المعارث بعيدراً با دودكن ، ١٩٤٠ مغيده ، .

الكن ولالمك شاكرور شيدادران كوفاندان قرين ملق مكن والعمولة اعبداليزاق لمع آبادى فيهي ا منا مرضع معادت من ال كرمالات يرحر ايك لنعسل مضون لكيما منا ،اس معدوم بوتا بي كدس كارى اسكول مدل ياس كرنے كے بعد ، غربت كى باعث ده اعلى تقليم احل ذكر ك ،اوركم يومالات عصور مح كه دلازمت كاللاقى بولي وقت ان كالمرافظاره ما نيس سال كرمك بعك مقىان كوبرا في كم الك سب بوسط آفن مي يوسط الخ ى جكدل كنى، ملازمت كى خرورت كيمش نظرانيون فيصلى سی انگریزی زبان جی سیکھ لی اور دب تبار قاک خان کے فراتص مصبى خوش اسلوبي سانجام دينے مكے ، افسران سعكفة ان کا لکاری سے طمن اور نوش تھے۔ مولانا بحین ہی سے صوم دصارة كے يا بند تھے كہمى بالقصدنا ز ترك سيس كرتے تھے رانغاق سے ایک دن عمد کی ما زیر ہے سجد سے گئے ۔ ان كاغير سرجودكي سركوتي سركارى افسر بغرص معائنة بيسيح كسياء اور پرسٹ اسٹر کوغیرماصر پاکر بہت چراغ یا ہوا۔ کسی تخفی نے مسجدين جاكرمولانا كواطلاع دى ماس دقست ود وسنوكررب تھے۔انہوں نے اس خرکاکوئی اثر دلیا ادراطینان سے شازادا كر يكدوابس آئے رافسر فدكون في اعتراض كيا تو مولا تا فياس كرجواب ي زويا راورندمعذرين كي مكرفوراً استعفا لكهركرش محردیا ۔ اور ملازمت سے سیکدوش ہوگئے ، حالانکہ انت کے منے کوئی اور درایو معاش نہ تھا اور گھر کی حالت بھی جھی

اس واقعہ کا ان کی زندگی برانقلاب انگیز اثر بیشا ا انہوں نے اپنے شاگرد مولانا پلیج آبا دی سے کہاکہ میرخاندان اگر چی فریت میں مبتلاتھا رکیس مجھے ترک طلامت پر کوف افسوس نہیں مجار مجھے اس خیال سے مہت دکھے تھا کر حی دین با مہتا مرسی سعادت ، ما واپریل سنٹ گذار امضو نے مولانا عبدالرزات بلیج آبا وی)

سے احکام پر علی کرنے کے باعث مجھے طارمت ہے خوام ہو!

پر ایسے خود میں اس وین کے علم سے واقعت نہیں ہوں مقارقو

پر ایسے خود میں اس کے معانی ومطالب اور حقیقت سے ابلہ

ہوں ۔ قرآن آہمی سے بھی محرد م ہوں ۔ العافیالات نے ان کو

دینی علوم کی تحصیل برآما دہ کیا ۔ زمۃ الخواط بین ان کے اجمت

اسا مذہ کا فرکرہے ۔ مول نا ملیج آبا دی ۔ لکاآن کا کوئی فوکرنہیں

کیا ہے حکما ہوں ان کھا ہے کہ اسے میں مول اعران اور ایک کوئی کی خورت

میں حاصر میں تھے ان کے سیسلیم مول اعران اور قی کی خورت

مولاً فاروق عك كيمتازترين على مكامتا ذي جن مين علاديشلي نعما في عبي شف سيت يمبي شال ب يحب مولانا اميلي ان كى فدومت بى ما حروث الدود لها د تفا اجب مولانا فاروق مفتور الليكرورس نبس ديت مق اطلياه بمضان كيا الل وابا كاسقى الدودلانانك فاص كيت كالملي يط دين تنا مولانا كاستوى تتعيل علم إنها مواجها وان كريد يدوقت بواصر آرًا مَّنَاس يَهِ وإن سے لاہور پنے كئے ہجاسلاى عمر وفؤن الدين و يحلى الا من ذيركز من الكرمالات كونا ساعد بالكروه الره على المدول بعدون فيام كدولي سني بحيال أد ما شديس مولانا تديوسين محدث كاجتر فيض جاري بخدا امولا ااميلي ان كاندست بين حافزين أيكن عربي زبان وقواعد سيخوبي فق منهون كيماعث ورس عدث عي غوليت مكن ديني داس یے پہلے وزان وقوادد مردن و کو کا تھسیل سردے کر دی، ادراين فرمعمولي منت اورخوق كى بدولت وميسة بين اس قابل جو كا ورس مديث يس شركت كاجازت ل في اس نان عِي مولاً) عِيدُ عَلِيمِ شَرْرِيجِي ان سِيمِ مِينَ شِي ازْمِدَ الْخُاطِعِي جن المائدة كا ذكر كي كل ب وال كانتفاق فين كما جا كالكولانا قان سے کس زمانیم تعلیم عاصل کی المازمت سے قبل س كالكان بس وسكاك د إليان عقبل الالتمام عالمقاد كياجو، ولى كه دوران قيام من أنبون في عليم بدالجياب عليم

محمود مان د باوی سے علم طب کی بھی تھیں کی ہقیم سے فراخت
کے بعد مکھنڈ گئے ،اس ز مان میں خشی ندا کشور کے مطبع کوبڑی
شہرت مامس بھی بجواسلامی علوم کی تباجی بخشرت شابغ کردیا
تھا ،القاق سے مولانا کی ملا قات خشی ندا کشور سے جوکئی بھی
بڑے مردم شناس اور ال علم کے قدر دان تھے انہوں نے مولانا
سے درخواست کی کدان کے مطبع میں تعنیقت و تالیقت اور ترجہ
کا کا مانجام دیں ، جے مولانا امیرعلی نے منظور کرلیا بیماس دویہ
نا ہوا دستا ہم و مقرر موا وجواس ز مانہ کے اعتبار سے معقول کی
با موا دستا ہم و مقرر موا وجواس ز مانہ کے اعتبار سے معقول کی

مطبع لولكشوريس ايك تليل عب كالمدانيون نے وہ كادامة فايال الحام دية اجن كامنانس ببت كم متى بين، الله عن مولانا سطع كى مارت من يتحد كركام كرت مح يعرى كالبرطع كتب كاصحت اوران برواش يكعفهاكا مان كيد مقاس كے بعدتصنيف وتراج كى فدست ير مامور مؤت اس وقت منشى نؤل كشور نے محسوس كيا كر تھرسے مطبع ك أفي بالفيري مولانا كاوقت بست حرف جوجا تاب اس مےان سے درخواست کی کرآیا ہے مکان بری میخد کرکام كرين المولانا في منظور كريدا الدر تكريس ببيت زيادة قت مرت كرف كے جس سے ان كى صحت با اثریرا - مولانا عدالة اق في اين مولد بالاستمون مين لكها م كرايك وان ميس في لوقها كاب كالركتني وودفات اكسال قبل كات مع ، فرمان ملى ، كرميرى الرسياس بالكاون سال مه مكر اول سورنے مجے وارسا کردیا ، کو کرانسوں نے مجھ طرو کام المفك يديكما وادرم اسفال عدكس وه كام فرن غال كري است محنت كاورنيا ده عانياده كام كيا، بس سے صحت برط کئی، اوراب مدحال معرفتم دیمہ نہیں مولانا كوحفة اونتى كاببت شوق مخا ، منشى اذل كشور ان كے ليے بينے كالباكوروزان بيج ديتے بي كبي كبي خودمجى ان كے مكان يوجامنر بوت ، بيتنا كام مولك دوز

كرتي مقع ، وه منكوا يق اور دوسراكا م بيبح ديت عقي مطبع تفل كشوريس مولانا اليرعلى فيعوكارا في انحام ديف وهجرت انكنرس ستسىعرنى وفارسىكابول كمعت واصلاح ا وراف فد مواشي سے قطع نظر انبوں نے فتا وي عامليري كا عربي ساددوس ترجدكي وترجد فهاست سليس ادرف كقته عايد ترجيه وسيخيم عبدون عي شائع موارسي عبد عن مولانا في فقياه ك ما لات أوراصول فقد يرهل ايك طويل مقدر كااضا فدكياء دوسراشا بكارس البديد وفقطفى كاسمعرون كتب كي حيار ون علدون كاارد وترجه كي اورشرح بهي مكهي عجد چارمخيم علدوں ميں کئي منزار صفحات ميشمل مصحب سے ساري على د طلياء أن كم سفاده كرر ميس ، اورموده دور میں اس کی افا دیت کوزیا دہ محسوس کیا جار إسط پر بہت بڑا كام تقا عجابون في تنها انجام ديا وان كاسب عرض تاليف تفيروامب ارمن ب يبس ك نظيرفارس اورمرى زبانوں می بھی کری مشکل سے متی ہے ، بدارد و تغییر تمیں تخیم صدون می ہے۔ گریا ہر ایدہ کی تغییراک طبد میں بعض طبدی الصو سازماده صفات برمسلي موتى بن راس من انبول في ستند عربي نفاسير كے طول اقتباسات كواردوسي ميش كردياہے . خاص طور يرتفيران كثر. عارك النزيل تفيركبروغيره رساته بى تى سائل كى ئىشرى ات ، تصوف واخلاق كى دىوزونكات برجى دوسى الروس والدوس والدي يرسب مع بلى العيسر ب يكشى إرمطي تولك ورفي اس كوشا تع كا داب ايك مرت سے کمیا ب کتی الکی پاکستان کے ایک نا شرنے نہا سے ا بتمام سے شائع کردی ہے

اس کے بعد مولانانے دور اعظم التان کام بیکی کسے میں کار دو ترجہ کیا اور یہ شرح کھی اید کام بڑی مخت معم کاری کا اُردو ترجہ کیا اور یہ شرح کھی اید کام بڑی مخت اور جا اعتٰ انی سے ابنی م دیا ۔ یہ ترجہ اور نشرج تمیں جلدوں ہم مشتم ل ہے ۔ لیکن یہ افسو ساک تحقیقت ہے کہ خشی تولک شور کی دفات کے باعث یہ مث اُنع نہو کی دان کے ورثان کی دومری کست کی

طبا حت واتنا مت سے فرم ت ندلی الدیمسودہ مرین التو،

یر پڑار ا جوابی کراچی حالت میں طبع کے بی افذ خا نیم جنوالا
ہے ہجس کو رقم الحروف نے شرے ہی اس کے تعلق کی مادی میں ہار دیکھا تھ ، اور
مدی جدید میں ایک ضمون بھی اس کے تعلق کھا تھا ، موردا جہا بد دریا آبا دی نے نے می س کی اشاعت کے ملسلہ میں ال عمو کو توجہ داری تھی کہ وہ مطبع کے ریاسی واقع کو توجہ دلائیں ، یا کوئی اورن شران سے حاصل کو سے شاتھ کہ دسے ۔

مولاثا فيضعنى كىمشبور جانقط تفنيدسوطع الابهام ك طب مت سقبل مسوده كى محت كى اولاس برب نقط مقدم تحريركيا جوان كي عربي زبان عي مهارت كالبحرت هي واردو ز بان بس ترجه كات بركام كسى ورخ تنهاب بوليساكوني ام تظرفهي آنا وه ترقيد كوفن سعجى خرب والقف منته وان برس كامول كم سائحة سائة تقرباً باره جيرتي بريع ني ولا بي تربول كوارد والم جامر بينا) يحس من نقداك ويمول الشاشي ادراف كي مید دو کتب معی شالی می در ترکتب کے علاز واحدت اور محس كتب حدميث ، فقد امنطل وفلسفد يريمي ال كرحواشي اس-تغيرع رنس البيال واحيا والعلوم والدغري وتسطلاني جبيهي فرى كستب كي حدث مجى دوراين طباعات ان كي ومركتي مسك تولکشورسے مام راری کی الفید كادد و ترحد كلی مولالات كرنے كارده كيا تفا ورس كا أغاز يمي موك تفا . مُرضحت كا غرن ك ملاود مك مد عامد در سي كلي ان كي طبعيت كدر المی س سے انہوں نے مندوستان سے بحرت کرے جا زمقدال میں تمیام و تصدیر سیا . نیمست می نے وقت منٹی دیکٹر ۔ نے الك معقول رقم الطورت رية ميش كى جوانسون سے قبط كرى حجازے مولانا فیصنی نوستورے ام جرفطوط مکھے ان سے ند زه مرتاب د مده مشی حی کے حسن سنوک اور عوش اغلاثی مصهبت متأ تركف مواذات كامنظري سكوست خلیادی - ولم ال کاب وبرا دس ند کی رمار مرت ال کے براے صاحبر دے جھود ن علی رہ کرو ہی مداویا رے

ہوگئے ہجائے رمول ناکوب دشاں ، پڑر ، ہی سلسند ہا ایس سلسند ہا موسلا ہا موسلا ہا موسلا ہا موسلا ہا موسلا ہا موسلا ہو موسلا ہا موسلا ہا موسلا ہو ہم موسلا ہا موسلا ہو ہم ہم ہو ہم ہم ہو ہم ہم ہو ہم ہم ہو ہم ہ

مهاهم المن مولانا درمه عاليكات كمسر عديس مقرموے میں سردید مو بحروص و کے اس بڑے کنہ و سے غرب کال کے المحصی میں رقم حرت اور ترقب تھی میں مولان کے زوید ویں وحدیث کی بڑی مست بھی روید ككي مبين كادن يركوني خاص شرارتها ويسيسب تها يجيت وال بعدموادنا عيجهسيدحيرني إويدا جدحظ بتصوادنا سيربرطس الموى المحدود الماري ورا وحرا الا كالماك بدوة علام یل اکرمدوث برصلی م فاران سے دیر برور نے رحمید سائبا رائی بڑی تھو دکی مدرست جھیں کر زجائے گر موسلا نور تارموك درفرولى زندگى صديث كانوق ين كدرى ب اوراب اس کی خداست فا سوقع مل توکیو ب مجاوات محال کی مدوره من ال كر مخد و سرق كے بعد يسى أب سو يى مل روبيد و بو سك بالنجي على رموار أعبد في لا ما ظهام لآق على ، باخود مورد الاسكام شاكر ف منع وسين موسانا ميعلى مقابة كالمتعيث عبدوير والمراس تھے ، سے معاقد درس میں شامل موانے والے کا رعب وال يى ئامورعلادين تا مك كي -

مواہ ناعبد رائی ہے ، وی کا بارے یہ بود مصر است کے جب وہ مصر است است دائیں ہے وہ مصر است کے مسئل است دائیں ہے وہ مست است دائیں ہے وہ کہ میں مرسد میں و حل ہو ، حل خطر اللہ میں مرسد میں و حل ہو ، حل خطر اللہ میں است مور کی وربیر بھی جانے ہے کہ کہ مصر عالیہ اور قانیہ رکھن ہیں کر ایا ۔ منبو یا سات مور کی اور بوجھے ، فین حاریث کی سے درکھاں صاحل کریت ان اس کی اور بوجھے ، فین حاریث کی سے درکھاں صاحل کریت ان اسل میں مرب عالم استراف فرا تھے تمول سے برحت م

قرض میں مانگ بیت تھے بیس کے دینے میں مول ناکو کو ٹی عذر نہ ہوتا ، اور یہ تقد عمر ما والیس نہیں متی تھی

حس زا ندمي موار نامطين لونكشور ميں كا م كرتے بھے والم سكت مرامي الماس خلاف منا شريق والمطبع كي الماست والاس والاسك يك يرب ورحت كي ے نید دوار منطقے تھے واد یکھنٹوں کام کرتے تھے وجب کہ درمرے ظرار نماست رم دوستوں مرسم کا کرنے سے مطبع کے ہدم حرتری مارام منٹی شعو فرین نے مجھے موں اکے بہت سے حالات بتائے منتی مشور کی نے ملے اور میں تعرفه سال ملحفومي وف ت يالى ورون ت سے چندو ل البل - کے اور مشار معیسی می م وسیتے رہے - ان کا سا ان محق کرمول م نے ہدمیں اس قدر کو رہے تھے کہ ن کو سے گردہ میں کی حرم مرفائمتي حبول عتب رسے دیلے تیلے وروراز فدسکے چه و شد د د کک گذمی وی د د طعی گون اوربست بوی رهی بهاس صاحت مشتمع حبثت ستتر معوثا غردداديامي مدا در جمع ۔ من ک اجس اسر برمرو یا دی وضع کی ٹوٹی بیٹ کرتے تھے۔ ان كالمحسب أستريقي جهره معمصوم تا تنكتي بقي ممشي می شود اگر دسے کو بلنے یہ یاکر یے تھے۔ اور ان کے لیے حقد ك تماكر النبرى سے سي سے مصے بعب كا مولا ، كو سرت شوق ها الاستوريف من ما كالمحنت كالمروات ست روييم كايدوه ت كوهوت كاس ويدني البوارديت سيكن مولیا افرداد مکشورے مان کا درمنوں کرم سکتے ۔ کہتے سکتے کھ ستمري محص السع وقت من مهاراد يا محص مراك الح ذربيرُ معاش نديحيا .

مولانا امیرعلی ندو العالماد میں اربادہ عصدمتیں سہے ، گرفت ارا ۔ ازر ، را دہ سے اربادہ درس و تدولیں کافترات ی مرک ، ن کے حین خدت دار عام تھی کرایک بارع ای مارس کے مرکاری سیند المعاشد کے سیے دارا علوم میں سے دہ ندوہ کے مرکاری سیند المعاشد کے سیے دارا علوم میں سے دہ ندوہ کے مراق م ب عمر سے موں ن ہے ایک کری میں سے دہ ندو قرایا اس وی میرعلی ملے مان کے عارم و می وقت فی دورت مي كرنى عاد معطر من مبيس من بعد من مدور العلل مرمين و حل مو ک س دقت موں: معلی سم التے باسے ہے ہے ہدیں العامرة أور موراور مسي عسان سے قرمت برصی کی ان كالمعتمت ك مقوش ول يربيرك موت ك اخلاق معادات اورعاً إهاايت إسيمسي نه بت نوش اخلاق اوربا مروت تنه وان کی ذات سے مجھی كمى و دينت مبين يني . ركى كالميانت بيسد كرنے تيے مور ، عبدلحميم شرول مي ريته مم أن اقد يد وركسي عيد ال محاس ويتري أليا فرس كياك شوب في والأراء يرسي مخدش دموی سعه مدست کی تعلیم طاع کی دراب یا ول حل بی میں وفت هرت کرت میں معد سیس اعادت کرے معدمیث کی تعلى ريد وين كى صداعت ريد توقعيد موادر وال كے بعد ن کو سماس ہو کردہ عیست کے مراقب ہو سے ہی جا موش ممنط اور بی می مرفی و شامر طبار صوب کیار مول نا كوفي تفسيده حديث ويقد و يعقورت مي درو ماعسل هي ورسي نياس تيم سائتو" ارسي معواني در رواعني سے بھی واقعت ہے۔ س کے باوجود ان میں وہ ، رخودات فی الاشرار المي مرات المسرت من الريت كفي الاسعات اللي من من من من من أكماري وتحرث ليست صندويتا الكيساق مين کے محصری المرس مراق میں کے ماری تھے ۔ تھے مسلساع المرابا ورشورشون سيطلب ويرب سرتي كاحذر مجاروي هَفَا مَكَرِمِولُهُ نَاسَتُ حَلَقَ ﴿ رَامَ رَبَّنَا وُسُكِ مَا بِبِتَ مِرْشَقِ طلبا مركود وست كروي سك ما ترس والانعارم كالمسط م ي يى كىلى سى دا سى على دوسر نبيل دى حطا الى رالما وك بلاكر محاسد هے ور ما محداللہ نباب شعدت و برا اور

منتقے و مرحیات مرکزی و شاہدے ہے ان کے کار باہر ایسانے

المربرين سيتى دى مدركية في من درا الاست

موارا الوحود سيف مي البارت على التي والمنافق يسيالون المديني المجافية الموحود كرويت كريك من البارة والمنافق المراقية المحاولة المراقية ال

الم مولانا مسيرعيراطي ر بحوالم سابي

کردی اورده می حب بد طلعت می بداه بی از مردی اورده می از مردی کری شخص می بداه بی برد و ایر و برد و ایر و

موالاتا والمحمرمية فنون من بهارت ريمن وال عنا وكي تعدا دمست زياره سه وادربيسلسارة وين وسطيسه هاری ہے۔ پختافت علوم می خصوصی میا رہ رکھنے و سے مدیرے علاد کے جارت آل کے دسیاں کی بول میں محفوظ ہیں ۔ کیمی مثالين كمريس ألى كركس منته على مناسب عوائع وينفي ارسر روس منی به پرشتی که بن آلیعت ک پر ب اثری بری ک بریاف ترج پیچل کینے موال - اوریسی و با علوم پس ، س و تدریستان کی مستدكرم كاموراود س كے ساتھ شكى داد. بهم م كا فرق دى هی تعویا کی مو پیساری سیاس مولائی مید میدمن میں جمع مومی مص يبن يرت كرزت باعده عدد يصوص ي مُن م ہے۔ کے کے دورس حب میں کھے تھ ۔۔ ک ارم: زری ہے ۔ میدت کہ واک ن کے ہا۔ ت اور علی كان مون سے واقعت ميں مورز فيد كى الر دور عب ج ن کے ٹ کردھے ۔ غائبا وہ جعے تحص ہے جہتر یا سیے مردهٔ، کی زوج نت و زکادیت به شاخت و دیایت رفتر دلیعیی وحسق فلاق - توت حا فندا ورتبع على د برسه محصے فقور یمی مرکزہ کیاسے۔ امنون نے نزمتا فو طرین یہ بھی کھ ب كروه الي زائد من علم لعام و يحق ن المن للد كمرا اور مرسيع محاراد دفرن وحديث ادر علم ارعاب ك

سعبم کانب ندگ میں شده ال بچھیا توکو تی جواب ند دیا الم تھ برائی برائی کے سات برائی برائی کے سات برائی برائی کے سوس موری تھی ، نورا سواری منگر کرال کے مکا ل پربنی یا ماست میں موری تھی ، نورا سواری منگر کرال کے مکا ل پربنی یا ماست میں ورسے فرایا یہ خا تدموگ ا دمشق حدست میں سال فراکی شخص تعلیم برایا گیا ہے کے کفال نے اس برجی قسمت کریں یا داب ذندگی برکا رہے گئے

ريبا يراب ريدن بي ريب س اس دا تعدي ان برات ان ريدات ان رسور كرهان ان محد طوالت اخت ركرلي راورد ومبغت كي بعد ما ه رجب المرحب ست النهاج رست شهرم مين مبتعام مكحفة و فاحت باني رماينا مرافزة ما فا من اي حرم

من المنام معسمات الم المديل من ١٩ ورك من ون عبد ارزاق مي بادى)

"مقيرسديد بررساله اجتها و ولقليد

یک دیوبندی عالم کاک ب ، جند و دلقلید کے جو ب میں موالا اسید بدلع لدیں مشدی دیر تجاند ، منطقہ کے جہ ب موالا اسید بدلع لدی مشدی دیر تجاند ، منطقہ اسلامی بند من من تصفید اسلامی بند من من مند مند کے ساتھ شاق مند کے ساتھ شات اور دیدہ زیر کی مند کے ساتھ شاتی وہ مندرجہ ذیل کتب خالوں میں بھی ہوگئی ہے منا شرین کے علاوہ مندرجہ ذیل کتب خالوں میں بھی

• ا: منتبس فيمث شمل ردد للهور

۱۳ - سبی نی اکیڈی - اُدود بازار - لاہور
 ۱۳ - نمانی کشب خان اُدود بازار - لاہور

ا بنده براه مراست منظران دانون كومحشول واك معاليرون المراد المعالم من المعلم المراد المعالم ا

الامر المشتباروے كرا يخى ا

شوش بنات عظم ان کی با درمی زبان عربی صحی - ادر آردوس الواقعة عظ بحجوال مي اواب صداق حن خال كيمل من رہتے تھے۔ اردو کی کالیاں سبت یا دیمقیں رہر یک سکے ساسف سے دھ ولاک گائیاں مکتے تھے ہولانا امیرعلی ال سے مَّاق رَبِّ عُصَ مَكْرِه وَمُحِي إن و كان ل منس ديت عقم عليه بہت احترام كيكے تھے۔ نہيں شنع محد عرب سے معاجز دے موں ناخیسل عرب عرصة مك مكوم النبريستى ميں عربی سك برونسير معدوا قم الحروث كريم محله تطيع - تجعدون ان م عربی يرفطنے كى سعادت عصلى مولى . نهايت خوش الى ف ہے درق برصتے تھے۔ ان کے تھرکے بھال موں نا عبیدمن کہ عز الميديد كالي مجوال مي عربي كيدوفعيسري وس فالدن كم برولت مندوست ن مي عربي زبان كوبهت فرد خ عصل موارمول لا بوطس عل ندوى اومتعدد دومرسے على سنے بھى حليل عرب صاحب سيع عربي زبان وا دب كالعليم مال ك-مولانا ا میرعلی کواید وطن اور قوم سے بہا محبت سمقی وه مندوسته ن پرانگرزی کستن کونفرت کی کا ۵ سے وتحقيق بقف وس زمانه مين سيلعت تو رمنده كي تخريب حل سي على بمولان اس كے مخالعت اوركا مل آن دى كے حامی سكتے * فريات يحفيك أزارى كرمعا ملدس معتدل روية نهيس اختيار كن جاسية " خول مام غزول يوس يور ميدوى بنوا ورم تورات سے کھنا تھوٹر دو ہ مسلم حمالک سے بھی انے کو حدورج محبث تھی۔ می مک اسل میدکی بریا وی کا حال سن سمر ر اب جائے تھے · اور ان کی فلاح ہے ہے دعائیں ملکے تھے · بقول عبدالرزاق لميح بادى ال كى جان كى ساءى بمدردى مي محتی انہوں نے مولانا کی دفات کے سلسلے مس تھا ہے کہ ایک د ن ده مدو د اعلما بر کے دفترس منطقے موستے تھے کرا مجھ ورس كا وقدت نهيس سوا مقاء اسى وقت اطارع ألى كه ومشق ير الحادي في تبيد رياب - من فيمولان كور فرمسال تو و وسنات من آگف وریک دم فاسش موسک ، ن کامام

ابوسعيدغددم نبي جرشت صارسوري زكوج رفوس

بهماراتعلیمی محران (ورطبقانی مناورت

ر سی خنوان کے دارو سی حزب ترکی اللیم اللیم کرا و طلقه آل منا ورت میکه غهوم کودم ن میں وطنع طور پرستحظ کرسپ جلتے الم يشكر اير جن كے تجنے بي سالى بد موجات كى ت کے کوان (DEAD LOCK) سے مردوس کی ووطالت یا کینت ب و عاس کی ت مرل (Normalery) من بال التراسك على عدم استحدًا م إزوال والمحمول معطار راسه ١٠٠ ي كوديا ورازى دا بول كومسدود كرده. دہب کرویں سیاسی کو ان کی گئی ہو کا درمدد متی ہے اوبیا ہ کی ترکمیس عمر به ستندال مرک بیدا مید تعلیمی محران جی سخامیات ے کرداڑ مد ت کے سائر ہویں کے دیرا اے انہا و معالقلیمی و رست و دو فلیمی تندر دست سے میمواد س کی مد میں قیام دکت عاملے ہے اور اور سی مرحمی مروستی سائے کس سائے کس سائے الوعل وشصائده باوه مورق يكسك كمة ينداى عوت سرامي حجم کی مرول ۱۵ سنفیال اس مرامی میں میں تعمر کاتعمی " <mark>کی سیمے</mark> کہا گیا ہو۔ بیس مجھے تو ڈ سے کہم سے جم تھیسی تنظیرے سے مغر ه آنا رکیا تھا س سے ہی تجھے جا سکتے ہیں۔ رکویا رہم رجعت تعقوی سے مرے مرے میں سے

مجوّره عس را کعکت نا کی بار کرتے ہوئے اورہ توجی محمص نے خودسی دف اصت کہ ہے کہ جنا ہے آپ اعظم کلنل جا صاحب معانق أسل رتوم ك شدرك اوتعليم كوراسك ادر مرت كا مشارتررد یا درمر اس بارے برحس تدعفات ور سے ترجمی معامره ممرت كملت ممس وطهرونها مس مهر منعل متى - تومى مسمى السبى كى وهمال شر أى جا يسى من يسليمي سال طرحم . بعددی سنے مشافع کئے جا رہے ہی تعلیمی و دورہ میں مساوت تَى مُرِينِهِ كَ بِجلْهُ عِرِخْنِينَ مِرْدِسِنَى بِي عِلْنِهِ وَلِيهِ تَدَيِّسُنَ ل سرسکن درزیان سنگی میگریزی میشمد سنووب کروم نع دیا ج جب اوريدو ومتقالي مي ر ساكم متعلق دوريس موجي تبدي سكتين جمرها يكساس صورت الاسكان فامدواري الاسوال به بنا بررالاستبدائني دوعه مل بيي محكة تعيير در محلت میدم سکونوں پرعا پرجی کہتے جو لیسی صورت حال سے ہیں۔ محسف كربرا واست فالدوارين ترورحقيقت س مين كل محديات سريز م كيهنبين سك برارفغل مکے بی بری دیاں کے سات ایت زمرسے میں اور تھی ہر و واٹ مانوں کے عام آتے ہی تمرا ن سے اس وقعت حروث نظر کرنا ہی مشاسعیہ ہے۔ مہا وا وكالمتمع بسك عنتاكره ويسطفات كارس المنصفرن كالمعت ير نگ برمائے سے ميدان عش مناكب مع وحشت براع حميد جب كم براكب درسه كومواكيا زجائ خیر محلوان پرسیرها را تبصره کرین سے میں مردری ہے۔

مبنع دستان لمين عبن فراكمت بين سياسى ا وعلمي سيادت محت بگ دور مه دوست سنوطین ، علی ، و نشدار سے ، سسان م اور معوفيات حق الكاه سكه إنكه بيركش ومندى مساه وركافتم لتخص ولفوق المتائي عوم ج يرمقه و ن كي مريستى ورم ساعي كي بررمت بصنيع كمت كوش بي سيم يعيد ط يرس كي رسب سے پہنے عرب کی نشوھات کے بتد ٹی دوریس ا برحفض محدث بفرى مستعمعين آسية - اورانه رسف عاوم وأيدكى شاعبت كا استام كر مجوسها ن محدوغزارى كا دور يا . وه منها س عم دوست فاع درمد رف کا وحی د کے اس کاروے أتر مے مسلنت میں عمی دوق اکھا ، محیراس فات شہاب رہن مسعود جانسين مواره ماسف ماكت محاصر من كبرتعدا وينساجه البركري اورال مي مرس قام كي فرستدسماس -" ورا دا كل سلطنت او درممالك نحودسر جندا ب دادس ومساجد بنيا وشا دندكرز بان ازبيان تعدد دا ب عاجرو تا مراست" واس كاسطنت كم غاربى مين عقرص مالك مين ات مرمون الاستجدار ك نما وركمي كئي برابان ان ك معد و ملا في ست قاعم ہے اوس کے بعد شیاب الدی عوری اسمحیار طلح۔ ورزت ہ تعلق عکست فعدل وعرص می مدرسوں جمعیم و سے ور

فانقام را ک دسیع سانے براحمر کرا ل ، کار فی صدی محری سلطان محود جي ما ده كا حاكم شارتو به يا ه على ترتى برتى ٠ ده ا رما ب كان كو دولت فرج كرسكه في سلطسنت مين سكوا) مدر تعیرکر"، درمی ردفصور مدالی ابعیوں کے دفا تعن سعورکرا مبحدید مرک بل و با ارضمی وروژ کا ل سے عقبارسے شیرز و مرقنع کے ممسر مراکثے - معرفری سلاطیب اکبرا جہا نگرشا بجال کے عبد یں زبردست عمی زق ہوتی رشا جہاں کے عہدیں مولا ما عبد لحیم میا لکونی اوجا ندی سے الوانے کا واقعدسب کومعلوم ہے رہا کید یداس کی علمی بردری بی کامیحد مقاکر س کے عبیرحکومت مے بعياما وابغد فست ردركا رابل علم ونضل متن مستيح عبد لحق محدّث د اوی - مولانا شکرا نشر شیرازی . نواب سعدانته خان -مول المحدفاصل حشيتيء مول اعبدالسلام، علا محدوج ل ليرمى موں المحديقوب المورى واور موالانا ابر تقتح مات كى جيسے على ت كرم الك بين جمع موسف وراييرشا بحيان اور ورنگ ليب عاملي ہے برگائی وے در صور می علی کے سے جاگری مقر کردی۔ س طرح ريسيري ذر و دره بقعد اوري كرفيمك وها . ودركم کے خیال میں تما ہم یا گئتان کے معمر س رے ور تشور ما طفل اے ایک بروی کے ذہی ہی سی سی سی منظر بھاجی کی نا دیراس نے ہے of (Thoughts on Education) with "I believe that all - brown the decisive battles for the glory, progress and prosperity of lakistan will be fought, and ecther won or lost, in schools and colleges and its libraries and Caberatories are going to be the the theatres of its future. "Stores (باکت ن ک عظمت و ترقی اور خوشما لی فیصله من جنگ م الرحسية مع الطيح المطر سكولون وكالجول اورال سرمرانون مي الطرح

جائے گا اور ان کی تجربہ کا بین مکسکے آیندہ لا کُدعمل کے بیت جوں گر کا کام دیں گی "

بدالگ با ت سے رجنا ب بردی کا دہ خی ب ایمی کا مہ خی ک اللہ خی ب ایمی کا ک خربی ہے کہ خوری د اللہ کا مرد کا تجدید ہوں کا کہ مدے ہیں جندوشا رہی ہے ہے اسے ایسے نامی مراکز تا ام بھے حس کی مدے ہیں جندوشا رہی ہے اسے ایس زامن کا میں آمائے ہیں ایکن میڈیم سے روں کے نامہ بین میں کا بی کے بیاد میں آمائے ہیں ایکن میڈیم سے دور ک میں میں کی کے سے میں کر کے سے میں کا بی کے بیاد مور ک سیالی من کی کے سے میں کا میں میں کی کے سے میں کی کے سے میں کی کے سے میں کا میں میں کی کے سے میں کی کے میں کی کے سے میں کی کھی کی کے میں کی کے سے میں کی کے میں کے میں کی کے سے میں کی کے سے میں کی کے میں کے میں کی کے میں کی کے میں کی کے میں کے میں کی کے میں کی کے میں کی کے میں کے میں کی کے میں کی کے میں کے میں کی کے میں کے میں کی کے میں کی کے میں کی کی کے میں کی کی کی کے میں کی کے میں کی کی کے میں کی کی کے میں کی کے میں کی کی کی کے میں کی کی کے کہ کی کی کے کہ کی کی کے کہ کی کی کی کی کی کی کی کی کی کے کہ کی کی کے کی کی کی کے کہ کی کی کے کہ کی کی کے کہ کی کی کی کی کے کہ کی کی کے کہ کی کے کہ کی کی کے کہ کی کی کے کہ کی کی کے کہ کی کے کہ کی کے کی کی کی کے کہ کی

وثيا مين دسي تويس مبست كهموب ك مجومندى مسلما أوب کے احتماعی الحال معلیم سکے دورج سے متر نظام رکھتی ہوں ۔ : رو محض حرمیں رو ہے ، موارکے قریب کوا و کی بوائی مادیمست یا كام كريت وده في كور ودير عظم كاسطح يرمنيم دوا ے رجر تیجے میں رے ا کر شرطان و بر یا فی اور ماطینی ورابعہ معلیم ير يصف بي . وه . س مكسد كيمسلمال وجود ن الرس درعرف ذريد عليم برصة بين الديه تسا العربي لصاب عمم کرنے کے بدر کیسٹان خانسٹلم کرمر، نصاحت دیاد عنت م ادرمنطق سے اجھی درج کا وہود تاہے، اسل س حدیا کے حت يب كريز اكسنوروي مي ترهكرس اب- ورميدوسال مسامان وسقرط ارسطوا افلاطرت وبقراط وجالينرسس اور بوعلى سين برمساوى طور ميرخطاب كرسكة است را جنائي ا دِجا ہے بروہی نے پاکشا ان کی آڈا دوخی مخدا رحملکست سے تعلیمی ورعلمی ستقسل سکے متعلق محدید با لارشے الح افیرا ریبا تھا م تول ل معجب خير باست ندنني ، گريسرس س ، سرکا ہے کے مم سے بی و ، وفاری اور بعد تدمیری کی وجہ سے اپنی قومی آن دی کے گذشت سنسیں سال بوقلموں اور مراسے نا معلمی مستنوں کے تیام اوران کی مرتب کروہ بھا ری بحد کم داوروں کی جا بگ رِّ تَا لَ كُرِفَ مِي مِن كُرُارِدِيثَ - ادربهاري تعليم صعوب ورعلمي ملتوں میں سے کوئی ایسا غیورا ورقوم برور ، برسیم فود ر

شہوسکا جر مارڈ سیاہے جیسے سدم دعمی ا برتبلی کے سام اُس افکارو لُفر یات کا برجب ترجی ب دے سکتا ، بھے انسان دو لُفر یات کا برجب ترجی ب

تارئین کام کو یاد ہوگا کہ انٹر رہ سے ایٹ مخصوص نطام علیم وفق كرف اوركست مم يوستع كرف كمشاري فوروف كي ٨١٠ ، ١٠٠٠ كي البحركشين كميشى بناك جب كاصدرميا الم تعا-أس انے کے اکت اسم واراس فراد لین کے ساتھ ال کرا محوکمیٹن آف بڑی مسیل کے عنوان سے یک رارٹ ورث کا جی کے ساتویں باب فامندرھ دیل سر ماری توی غیرت کے سے البيت الدجيني ال المارج الدوه يك جيني الحب جسالا عرب مدر دربرجد و برجه الله مارے فرم سے الاحقام مسلار والان والعدواء وما إساد ورعز مس جرمت حروست رمنی سے رفتدری برس ورد مرجها کی دسب ک مید میں لائے جاتے ہیں ۔ کرو ارض مرمین کی مراث ہے۔ الدے علاوہ سب رگ و ری در ماسب ین جندے بی سی منتی ك كول رو بونيس مك بلك بالكام بي ، عن بعد وزرى مسئل فرن کی ملایت رمیرٹ ہے ۔ س بغل مملیم کے ارسے ایس كياكيا جلے حوال كودواره زنره كردس الازه كردسے اور مسان فول کوستقل طوریر یاد داد آیا رہے کودہ کا فر تخریری سے مجنه ل نے مومنوں و ان کی بہتری میر شاسے محروم کردیا جن کیم جب کے دلیں وگ اپنی گز سشتہ انا ری بر کر سے رہی کے ن مرباس اینے حالات کومیٹر بنائے کے لیے ایک ہی تد برہو کی سروه اس ماسے انگرزوں کو تبام وکال جراسل وی بنا مخد صرف ير لي تصررت سے ان كوكر ماكري من سے ك می کے قری نظریا ہے کو یک نیار نے دیاجا سے رجن مجد حنت وجو اوں کی تربیت جارے علمی مرکروں میں موں سے . وہ انگریزی طرزکے تومی اداروں کی طرف مترجہ موجاتے ہیں - اور میں: بندکرنے کی کلٹے ہمارے ساتھ دہنے میسنے کو لیسند مرتے ہیں ۔ اورمبیں ا بنا فسطری محافظ ویحسن مجھتے ہیں۔ <mark>الناکی</mark>

حقينتت توجد وسنت مع حقيقب قبر

ا علی القال با انبیا م کام کا دعوست سید، دبینا محدیل آن مسل در علی القال به انبیا محدید از مسل به استان کا سندی استان کا سندی کا سندی و مسلت کا در مشرک می فرق و سیلت کا در مشرک می فرق و سیلت کا در میاست کا مقام ایر عبیت کا مقت کا مقد می در کرد یک و در میری در در میری در می

ان سب سرالات کے مختفر گرتسل مجتن جرب کے ہے ہما یہ رساسے "حقیقت ترجید وسنت مع حقیقت قر" در وعرت ترجید وسنت مع حقیقت قر" در وعرت ترجید وسندت" یا یخ روپ کے ایم چیے واسلے فی کو گھری کو مناکر اپنے والال کے ہے مالال کری ہ وس نسٹے یا اس سے زیادہ مناکر اپنے والوں کے ہے اس سے زیادہ مناکر اپنے والوں کے اس سے زیادہ میں سے زیادہ مناکر اپنے والوں کے اس سے زیادہ وال

فیاض احمدمعرفت قاری سید بهیت شاه مطیعت نی مبحد محادگلشن آباد (اکال گرطه) راولیندای

مدرس رياض القرار الم كراه معليده كا داخل

جس کے رس نظامی اور قرآن کا حفظ در اطرم پر معاملے کا تسلی بخش مظام ہے۔

- طلباء كاتباً وطعام ، علىج ادرصا بن وغيره ندمة مدرسة .
- تعربی فن سکھائے کے لیے سفیۃ وارٹر جتی احبل سس منعقد ک جاتاہے ۔
 - طلب کی مفل فی تربیت پری ص توجردی جا تی ہے.
 - نبين اورمحنى طلباك ك في ما درموتوس
 - داخلب، شوال عد آخرشوال كدماري رب كا

ناظم دوس رباض القرآن والعرد م<mark>ند</mark> محابر ۳، د د رم گرایی مغیرده - دمور مسب مسے بڑی ارزو بھا دسے شا بہوجا المہے ادر بھاری رہنا کی بیں اپنے ہم دخنوں کے کردار کو بلند کرنے در پڑ سرب آزادی سکے معمول کی توقع رکھنے میں ہے ۔اسے کاش ہما رسے یہ فرمیب خودہ ومسل ان بھائی مردد کا گنات مسل اللہ علیہ دست لم ک یہ حدیث یک ہی حزیرہ ان ساسکتے ۔ مَن تَسَبُّسُدُ لِقَدْدِم فرقور منہ سکو

> نام معى الجما - كام معى الجما صونى موب ب سب سب الجما معروب مسوسة

ار اصوفی موب طریح و الم ۱۳۵۲۳ می ۱۳۵۲۳ می ۱۳۵۲۳ می استان می استان

تخرير: اخترة تيري

كالقلاب بران ابك مير في القلاس

محترم اختر کا متیری شخصی می اوردی سیندادیب بن - دسمبر ۱۹۸۱ مین ان کوابران کے دورے کا دعونت دی گئی تھی روائیں پر کیا سنے بنی شاہ سے کو آت دہ برای اسکا است کیا لاصورت بیس شائع یہ اور میں اسکا است کیا کہ معدد میں اسکا است کیا کہ معدد سے معدد سے معدد میں معدد سے معدد میں معدد میں معدد میں اسکا میں معدد میں اسکا میں اسکا میں معدد میں اوال دہ

اسلام كالم حوده من كويت كي ي حدوجهد كرن كيت مثر وقيض كميل وكوركوسارك ادراس عمل وحداد كان م وسن نه مسم سربر إن حكوست كوكا فرقر روسه كر ن كا تحسَّلُ للظ در ن کی صنومتوں کو فتم کرنے سے کے سے توم کو کا دہ کر ناسیمجرہ ی مِن كميرية تصب كن أن تصويري أنان وراثرون المسجدول مي جرتدن مميت جانا اور محاب معجدي تصويري بانا ياسيسان كرنا - سميد رسي بينيد كرسكريث يوشي كرنا - تربيدو ل كح فرشال و بنجست زمر ، کوتصوروں سے دی نے کرسٹور یوس بعدل ک برنوں می مردوں کے مرسے صاحت کرنے اوبانتر کی سفے برعورور كورا موركزا والمنط مخالعو راكوة فركدكرا مرك قرميب كھا فر'ا ۔ وراشوں كوغيرسلموں سكے قبرستيان ميں في انا-اخيالات راسته کا نظارکرسے و بوں کومقدمہ چیرسے بغیرگوں ، روست نمازين مام كامقترين سے انگ بركر سلح افردكى نخرنى مى قیام کرنا ۱۰ مام ک صحافظ ست کریت و در سکماس عمل کومن زکا مرن قرردسے كران كوخلاكے وف سے مستكددش كرنا - ماھ كالصيخص كي او زير ركوع وتجدا كراجه خالا ين شركي نبيل ہوتا ممروں کا رزق درباری موادوں کے جھیس دے دیا اشکسے عزدرت کی رشن بندی کرسکے عود تول ، مجو ل اور لوڈھوں كريا لا دول مي النا ورفيها مول مي كطركرنا ، والعبير فيسع

ك مطيم دينه ١٠ توالي رسول اورا تولي المبرعلية الله م ك مكد تما يد

نعلى ب مكعف ويريضا ، لون ، منساا دير بنا ؟ _ محملة اسلام

کے دوسرے جرو کوسٹا کرسٹیراسلام کے نام نا می سم گزای کے

مكرتما يرانقادب كانام لمينا ادراس طرح أكب نيا علية اسادم

ومنع كريًا السينصسوب رى وفيلسك ساما أول وكا فركه أا عالم

بدکاری کو بدیسی مختط دنیا و ادیت کی حکراسم ما در کولازم قرار
دنیا یک س او بعصوم کول کوفتل کرنا، حجوت الزا با ست اور
تبهیس ترش کرانساوں کو رندگی سے محروم کرنا ، نمازوں کے سے
جاعب برحرون اس یے گری جالانا کروہ سرکا ری مولوی کی
افقہ و میں کموں نہیں کھڑے میات آ، بیت الشرشریوی مواد کی
جسے اما م مرحق کو منافق کر کرنظ بندگرنا ، قا نرا تعلاب کی

تعویری نوم کرنا ، در کے ساست ان کے نام کا کلم شرحا ۔ اگر باسان م ہے نوتم تباد منتز اسلام کیا ہے و باسلام لقلاب ہے ترصیب فی افقال کیا ہوتا ہے ؟

ساں بریات کے مال صدرتی صدر کے زماند میں ایر است اور اسر بی کے جمعنی صاحب کے حکم میں برای کے مال صدرتی صدر کے زماند میں ایر است اور اسر بی کے حدت اسر بی کے حدت کی عرصے سے برائ کی عرصے سے برائ کی عرصے سے برائ کی مرح کے سات سیلانی کرر اور ہے ۔ یہی استحدا ب عروں اور فاصل کرزہ جات سیلانی کرر اور ہے ۔ یہی استحدا ب عروں کے خاود اور اور فاصل کرزہ جات سیلانی کرر اور ہے ۔ یہی استحدا ب عروں کے خاود اور فاصل کرزہ جات سیلانی کرر اور ہے ۔ یہی استحدا ب عروں کے خاود اور فاصل کردہ والے ۔

ایران کے امین کا افزات محفوص طرز کے استطابات محفوص طرز کے استطابات محفوص طرز کے استطابات محفوص طرز کے استطابات اور آمرانہ رنگ دصاک کے تھے موس کا آمنی یا تھ تھی دکیائی ایس انقلاب و برملامدسی انقلاب کے برملامدسی انقلاب کی انقلاب کو برملامدسی انقلاب کے برمانہ انرسست اور کہتے اور پاسدر ن انقلاب کی انقلاب کے موسی کیمیوں کا مرسمت کو مرسمی کیمیوں کا مرسمت کو مرسمی کیمیوں کا مرسمت کی مرسمی کیمیوں کا استعلال کی تھے ہیں سبر ہوگ انقلاب کے محسوس منعا برسے استعلال کی تھے ہیں سبر ہوگ انقلاب کے محسوس منعا برسے استعلال کی تھے ہیں۔

ان کا کمنا ہے کہ انفاد ہے ہیران کا انداز نظم اطسر ان کا مسر ان کا کہنا ہے کہ انفاد ہے ایران کا انداز نظم اطسر ان کا مسر ادار طرز دفت کر کمیونسٹ انقان ہے کہ خوال کا تبتیہ الصور و ان کا محمد اور کی تبتیہ الصور و ان کا محمد اور کر فرق بنی کا سیا ہ و مسید کا کھی اور کی بولسٹ ان کی مول ما کا کمی بول کا کا کمی بول کا کی بول کا کی مول سے ان کا محمد کا مالک بول کی مول سے ان کی مول سے کا مصور سرندی کمیونسٹ ہے ہے۔

تیاری نورس انقارب کی گاری جائے میں بھی میونٹ دماغ کارفراہے۔

ر آگرامریکیستے ایرای میں کوئی ماخلیت کی تو دوس اس کا رودئی کواپنی سالامتی کے خلافت شکھے کا ش

ونیائیں آ ہے کہ جہاں کہیں اورجب کہی اسامی کو کیے

نے سرافعا یا کا دوس نے اس کی حصل شکتی کی - اس کے خلاف
معاذ قائم کریے ۔ اس کے قائدین کائسٹی اوریا گیا ، اسبی جا ہل
اوررجعت سیند واردیا گیا ریکن ابراس کی خربی تھر کی سے
بارے میں سی کا رورجرت انگیز طور بر بدل کیا ماس تھرکے کی
مالفت کی گئی نداس کے خلاف کو ٹی محاذ قائم کیا ، سی کو کی
کے قائدین کو رجعت سیند کہا گیا ندان کے خلاف دور بی تاریخی
کا مظام ہرو کیا ، اس کے برعکس دنیا محد کے کیونسٹ اور دوسی
خلسفہ نے کہا یہ ویس اور شظیموں نے انقلاب ایران کی مجولوں

کسی خرسی توکید کے ارسے میں روس کے روستے میں مل طرزی تبدیلی خبی اس طرزی تبدیلی مبنی اور کھی گئی اس سے پیلے کمجی مبنیں دیکھی گئی اس سے پیلے کمجی مبنیں ہوئی حبتی کئی ۔ ایران کے انقلاب پر و نیا کواتنی چیرت مبنیں ہوئی حبتی درسی کے رویتے میں آئے ول لے اس انقلاب پر سو تی سب م

معرون تدیمی معیاوی دینی درسے گا ہ جامعی میں میں قبل ویسی کو ارسان

فالهان علوم دینه کے اعراق الربت کا شا دار مغرد تعلیم کرنے
منی انجرب ارور قابل ترین الدرسی عدین سرسودی مبرت
اساتی ا کرام ، درس نظامی ا فا ضل عربی اور صفط القرآن کی
اردیس کے ساتھ ساتھ سے شا خار سعتوں ایجین فطالقت
منی جاعتوں کے طابعہ کے لیے شا خار سعتوں ایجین فطالقت
کانی جاعتوں کے طابعہ کے لیے شا خار سعتوں کا ایجین فطالقت
انسی جہانی اور تخلیقی صلاحیتوں کو اُحاکر کرنے سے سے
معقول تربیتی نظام ۔

د اخیل مرشوال کے آخری جاری رہے کا اور تعلیم کا اعت ز
روف سری باطیکی مسجن ایم اے آخم بالی جا ہے ہوگا ۔

روف سری باطیکی مسجن ایم اے آخم بالی جا ہو ہو دوسید
پروف سری باطیکی مسجن ایم اے آخم بالی جا تھوں

دى جذبه ركھنے والے طلبہ كے لئے نا درموقعہ

اداره كليد دارالقران دادري جناح كالدني فيصل آباد
ايك تديم دين دين كاه ب ماحول برسكون برتهم كي سياست
در بارشي بازي ب بك محنى ادري ب دين اساته و برشتمل ب يرسب بكو محدد دن الوريت وين اساته و برشتمل ب محد عدر دن الوريت حضرت مولانا
مداعية والدر مها حبار تري حفظ الشكي مخلصا نه كوششون اودگل ندر
مداعيتون كا تيج ب ورس فظامي، شعبه حفظ ادر شعبه قرامت و بحويدي داور محدول الألكرم ب شعبه حفظ ادر شعبه قرامت و الوري الفامي، شعبه حفظ ادر شعبه قرامت و الوري من الموال الكرم ب شعبه حفظ ادر شعبه قرامت و الوري الموال الكرم ب شروع ب والوري مستفيد مون من بل اور محتى طلبه كرم عقول وظالف بهي دين ما الموال الكرم ب الموال الكرم ب الموال الكرم ب الموال الكرم ب الموال الكرم بي الموال الكرم الموال الموال الكرم الموال الكرم الموال الكرم الموال الكرم الكرم الكرم الموال الكرم الكرم الكرم الموال الكرم الموال الكرم الكرم الكرم الكرم الكر

روى كراج مي برجرت الخزالفلاب كيدا يا والحال كا جواب تا حال كسى نے نبیس دیا راس سوال كا جواب سى و د كليد ہے جن سے روس اوراران سے رابطوں کا سرع الی اے۔ روس كر مكرام ، عزام وطراق كارا درجنا ب حيسى ك كعة التريق ك في ساكور تحصي أو اللك مر اكردوا أعلاب بدرس كاحرصله افزاخا موشى اورروس نرا دمنظيمون كاطرف سے انقلاب ایاں کی عربور حایت کا سر عل موجا تاہے اس رقع بداس كحته كوي دس من ازوكر المحف كركسة التدكو آزاد كرائے كافاب مرد دى ملك ديكارے بى جوروى ك زیراتریں یا وہ مک حو سرائیل کے بارے میں نرم گوشہ ر محصة بين كونكر كسيد الشركي آنادي كا نفره لكان كاكر مقصد يركعي ب كرميت المقدس سے عالم اسان م كي توجه مثا أن حلف ادرا سائل مبت المقدس كے تقتے ميں جو تبديل كرنا جا سا ہے دہ كى دود كى دورك فى كارا ب موجات كستة التلاا ورمسي رسوى برقسف كايروكرا مرحناب جيني كانا بروكا منهان ابر روس كا بروكام عدا جناب على كد كبية الشمين واخل موكرافي المام بهرى موف كا اعلان كرف کے لیے سکھاہے اوریہ تا نے کی عزورت نہیں کرمسجد نوی یہ قبضة كريك وه بعيدرسول كروائس المي سويق والعات مقدس احبام كودوركرنا جلست بي حن اجبام كوسال رسول كل كاحدا فركم بدسب سال ده مقدس محقين -روس العلاب تمنى كے مداش برسوار سوكر آگے برطور سا چاہتا ہے۔ ایران پرساجی قبضے سے بدعران اکرسے سعودی عرب اور مشرق وسطی کے دومرے مال روس کے تزویک رفتمہ است موں کے روس البران اورا مرائیل کے ع من مانفاف بالمحرى دوستى وافعام ونعبسم كاسودوا مفتركه مواميون كاطلب اورفكرى ونظرى مطا

ظعراً با در حجنگ صدر ۱۳ - حافظ محد نوازشتاگر ناظم نشر واشاعدت جمعیت شبان ۱ بل حدیث مندی پزمان رمنع بها دل بور

--- دعائے صحت کی اپیلیں --۱ مجاعت کے اموم تحقق آورعا ام حضرت مولا آسید برج این مناه صاحب داشدی - جناب عزیز الترصاحب رسیط مرفی مستنی نج اور حکیم قامنی محدا در این صاحب ان دفول بوج هادت صاحب فارش ہیں - جار اہل توجیدے ان حفرات کے لیے دعائے صحت کی اپیل ہے ۔ انٹر تعا سے ان کومیت کا طروعا جارعط افرائ کی اپیل ہے ۔ انٹر تعا سے ان کومیت کا طروعا جارعط افرائ کی اپیل ہے ۔ انٹر تعا سے ان کومیت کا طروعا جارعط افرائ کی اپیل ہے ۔ انٹر تعا سے ان کومیت کا طروعا جارع مل افرائ کی اپیل ہے ۔ انٹر تعا سے ان کومیت کا طروعا جاری اور میں مرکز محقیقات اسلامہ مرکز وصا کے سیکر شری اور

بین الاقوامی اسکاڈ ط سیدطا ہر رتفی کی ری سوم می کوٹرک

ادر سكورت حادثه مين تريد زخى بريك اوراس وقت جزام بيال مسلك ك مديث كما تما زى ما كل يا عامن افروز اورباطل سوز إشتهارات اشرفيه __ از ، مناظراهلحديث ____ مولانا الواسكيم محتر أرشم ويسليتم وفاضل ربي الله يدار بالمضلع كوجرا أواله انعای جینی ۱/- کیں الجبر ۱/- میرت البتی ۱/-عرتاكات -/+ سينيالة ١/٠ قرآن سلوات 1/-ندم المحدث -/١ الطراوع -/٢ فوي كراورمينم تايري إلى المات المعتد ويرثرك - ١١ علامات أيامت مذقت ملك المديث يرام فضأل رصنان مام الجديث والي تقليد فاتخطف المام مستعمل انبات نعيدين رام المنت بالماز - ١٦ تعلمات معطفوت صم زرت -/٢ فول والنا ويت فنذك العراشة باركا جدود دوي بعد كالم الشهار وكال ادول بن من شهار من المون من آرار بالأرك كمن عب كارمنكوا كتي بن ينع بيخ مركزي محتراصالاح السانيت

الطلاعات إعلانات

معمزت ما فظ محد گرندادی رحمه الله کی دفات مر

تعزيت تاسم

محدث المصرحفرت ما فط محد گذاری رحدالله تعالی کا دفات حدرت آیات پر مک مجرک ابل توحید نے دل غم د انعده کا افیارک ت دم محر برجر تعزمت المدے وصول موسے دھورت کا دفات پر گہرے دہ حضرت کی دفات پر گہرے دہ حضرت کی دفات پر گہرے رہے دہ فرق کا افیارکیا گیا ہے ۔ ادران کی منفرت اور دھات مالیہ کے لیے دعائیں کا گئی ہیں ۔

ا- مول ناسیعت الرحن مالفلاح را وکافره ۱۲ حافظ عبدالرحیم ما مشدرساسب جامر شیخ الاسام بن تیمید الابرر ۱۲ مولان محدا حرسید جامع مسجدا عجدت الزبل رمیاں جنوں . ۲۲ - متبراه مزبل صاحب ناظم حجیت المحدث منظی بها دالاین

> ۵ - ناظم دادا فدریت داجروال رضیع او کاش و ۲ - مولانا قر تکھوی صاحب ناظم نشر واشا عست مثبان علاد ایل صدیت بینجاب .

مون ناسعطان محمد دصاحب ناظه جیت بجازی فرید گنی ساسیوال
 ۸ رحافظ عبدالعنی صاحب مدسر کلیت القرآن وا لحد سین می کیم آباد ضلع فریره نازی خان -

۹ ر مولانا محدها برطنت ما ناظم نشروات عده مبيت الجديث طرق ر برفانير .

۱۰ میدهاری محدونفتری ناظر نشرواشا عت جعیت مشیان ایل مدیث رواه کمینط

۱۱ - سنت محدا مخطبیر- ناظم همیت شان اللحدمیت رسا بیرال ۱۱ - مولان حافظ نورا حد ، قاری ظهورا حدمندلتی و احاب

لدسوري أيرما عن إن الدان محدوالدسدان يوسين سنارى فراسل کے کفازوں میں عزیز کی صحت کا الم کے معادی جاتے۔ (عارك بخارى-مركحدها)

وارالحديث جامعدا براهيم يمنطى

سيدالأنام كانفرنس كنكن لورصلع مصوري وجولائي بروزمفة كدروزه سيدالانام كانغرنس منعقدم وكي حس مي جسيد على الى صريف خطاب فريائيس كر . هجراد أن كرجمة البارك ك خطي كے بدوس كا ميں صلى أن بارليان سيكر رسى بنا ب مردارطفيل احدخا ل ميراتى عوام سے خطاب فرائيں سے الدعلاقے كيمسانل منيوسك وفتنك كميشى والالدييف جامعه إبهميد منظرى محلق برر محصل حرنيا نضلع قصور)

عارس من واخط____ ا . والانعلوم محديد المل صريف مصطف الإس واخلاه ٢ شرال مك جارى ب كا - شرل ياس طليدكو . ٥ روسيه ا إنه و ظالف ا خوراک ارائش کتب کا بال وغیرہ نیزنی اے کے تعلیم کا 4 سال کورس ہو گا ، تحفیظ القرآن کے سے سترین قاری کا انتظام ے علیا در برست کوسا تھالیں اس کے بغیروا خاد نسین ہوگا . رعيدالقيوم متم فالالعلوم محديدالل مديث مد في مدوعف واكن ن معسطة آباد ووخرم بيره) لابق) (فرن نسر ١١٨٩ ١٣٣٩) ٣- الدرستدانواليت تجريدا لقاكن لاسود حين كذشت سالى ست دوبارہ بخرید و قرادہ کا اجراء کر دیا گیاہے ، اس کے بے سروف المرن استاذا لغراء القارى المقرى محدادريس صاحب عاطتم فاصل مدينه يونيودسشى المدتية المنوره فاصل قراءان و وعشرة ك طرات مالين ١٠٠ شوال عينيا واخلات وعاب مدسم مجويسك علاده قراءة سبعة دعشرة وتزم القرآن وصبط القرآن ك تعيم مل ما جاست كى بحورك طلباء كے ليے عرف كا تعيم مقول المنظام المع وفي تنق وفوراك وباسس عندي معاليه كالفيل مرسد ب. ال مريد كرون الله مريد والطرق المري والم المريد الماية بجويرالقرآن مبكارايرب شاهجا لصبحرا يمرت لسوديوالى - لابرر)

صرورت مدرس المية دارا لقرآن دالحديث ك شبه درس نظای میں برطمعانے کے لئے ایک تا بل امحننی رستدین درس كالمرورت ب رفواسش مزمعنوت درج زبل بتدرسا لطرقائم سمري ز دموانا) محدعبدالشرامرتسري متم كليته القرآن دا دالقرآن والمنت جن ج كارنى فيصل ايد)

تعير مبرد مدرست لعاون كابيل

ا۔ الدُّنْ اللُّه كَالُّهُ كَانْ فَكُوم سِيعَمَّان دَبِاد (يَيْ كُولِيما عقب سوتر بل جى ك درد لا بورعدك مين دوكنال كارتبدما سي مسيد الل مديث ك يع خريد الكياب عن كالمير كا أغاز موجلات ال كانيادى تاربركى بى - بقايا درج ذيل مودور كل بى . • جا يوسمده دين درس كاه برائ الفعال ادربرائ بنات ملين • وسيسري • كانات باعد انتام امورك الخام وي مے قابرہے لاکوں کا عزورت ہے لیڈا جاعث کا عما بخر كى باب عالى يرد ستك د ف كى صرورت محسوس كى كى . بنا بري جا عت مے اصماب ندت اس عظیم سفسریہ کی کیل کے ہے آگے بڑھیں اور سري سمينظ ابجرى ، تكوى أورمزدورون ، ماجرن كى اجرت يوميد وغیرصے کے خالصتہ اوج النتر برقسم کے تعادن سے ہما ری حوصا فزانی فريس اورايف الع جنت يس كلريناش - اوردرج فيل تبرير اينا تعادن ارسال فرماتين . رطيم) غرشي محديدنا في اكبيري دما فاش الخوصيل في أن رود و فاكن - باطي ور- لا جرع في المر بسى تعيية محصل عام ادرس الك سجد زير ميرب مقای جا عت بہت بی غرب ہے۔ میراجاب سے بارے ک وه اس کی تیمرس براه در ان کر مصدلین ا مولان محدالیان وا مح المراداره تباخ حميت إلى عديث جام يوصل م جن لمد إ

ارخرب ادراعلا ات اعتصاب - مرودی ادر این ادر این میلات مرودی میرودی این میلات میرودی میرودی میلات میرودی میرودی میلات مناع بنين بول كى رسم مضاعين صا ف اورخرش فط معين-(م) کیات واحادیث کے والے محل درج کریں - (ادارہ) HONE WEEKLY AL-AITISAI

M LAHORE ALNO.

5523





